

Curriculum Vitae

Julia Mindt
23.05.1984
geb. in Berlin

<u>Institutionalisierter Bildungsgang</u>	
10/2008-07/2013	Lehramtsstudium an der Universität Rostock mit den Fächern Philosophie und Deutsch an Gymnasien Thema der Staatsexamensarbeit: Hegels Musikästhetik (Note: 1,0) Abschluss mit 1. Staatsexamen (Gesamtnote: 1,1)
04/2004-09/2008	Studium der Musikwissenschaft und Neueren deutschen Literatur an der Humboldt-Universität zu Berlin (ohne Abschluss)
1996-2003	Besuch des humanistischen Freiherr-vom-Stein-Gymnasium in Berlin-Spandau (Abschluss mit Abitur)

<u>Universitäre Arbeitserfahrung</u>	
seit April 2014	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Philosophie der Universität Rostock im Arbeitsbereich Praktische Philosophie
seit Mai 2014	Kollegiatin am GRK „Deutungsmacht“ (Universität Rostock)
WS 2013/14	Lehrauftrag zum Seminarthema: Politische Philosophie – Wozu Mündigkeit? (Universität Rostock, Institut für Philosophie)
WS 2013/14	Mitarbeit beim Projekt „Philosophische Schreibwerkstätten“ im Rahmen des studium optimum als Tutorin und wissenschaftliche Hilfskraft (Universität Rostock, Institut für Philosophie)
02.10.2013	Workshop-Leitung am PhilosophielehrerInnentag 2013 zum Thema „Philosophieren x Musik“ Veranstalter: Universität Rostock, Institut für Philosophie (Christian Klager) sowie der Fachverband für Philosophie MV
08/2013-12/2013	wissenschaftliche Hilfskraft zur Unterstützung von Forschung und Lehre im Arbeitsbereich Praktische Philosophie bei Prof. Dr. Heiner Hastedt (Universität Rostock, Institut für Philosophie)
02/2013-07/2013	studentische Hilfskraft zur Unterstützung von Forschung und Lehre im Arbeitsbereich Praktische Philosophie bei Prof. Dr. Heiner Hastedt (Universität Rostock, Institut für Philosophie)
11/2012-04/2013	

	studentische Hilfskraft im DFG-Projekt „Transformationen und integratives Potential der wissenschaftlichen Philosophie“ (Moritz-Schlick-Forschungsstelle, Rostock)
--	--

<u>Weitere berufliche Stationen</u>	
studienbegleitend	Praktika im Rahmen des Lehramtsstudium: 2-wöchiges Sozialpraktikum als Ferienbetreuung (Borstel e.V.) 3-wöchiges Orientierungspraktikum (Borwin-Oberschule, Rostock) 6-wöchiges Hauptpraktikum durch zweiwöchige freiwillige Verlängerung (Friderico-Francisceum Gymnasium, Bad Doberan)
02/2005-09/2008	Leitern und Lehrerin der Saxophon-Gruppe der Bläserklasse am Freiherr-vom-Stein-Gymnasium (Berlin-Spandau) sowie freie Tätigkeiten als Jazz-Saxophonistin in Berlin
09/2003-02/2004	Absolvierung eines Freiwilligen Sozialen Jahres in einer Einrichtung für körperlich-behinderte Menschen in Berlin (Futura GmbH)

<u>Fremdsprachenkenntnisse</u>	
Englisch	sehr gut in Wort und Schrift
Latein	Latinum
Italienisch	Grundkenntnisse (Unicert 2)

<u>Sonstiges</u>	
Musikalisches Engagement	Vorstands- und Gründungsmitglied sowie Altsaxophonistin des „Jellyfish Jazz Orchestra“, das sich als gemeinnütziger Verein der Belebung der Jazzlandschaft in MV verschrieben hat vorher Lead-Saxophonistin der Bigband der HMT Rostock („Funjazztick“) Teilnahme an „Internationale Ferienkurse für Neue Musik“ in Darmstadt (2005)
Mitgliedschaft	Deutsche Gesellschaft für Philosophie e.V.